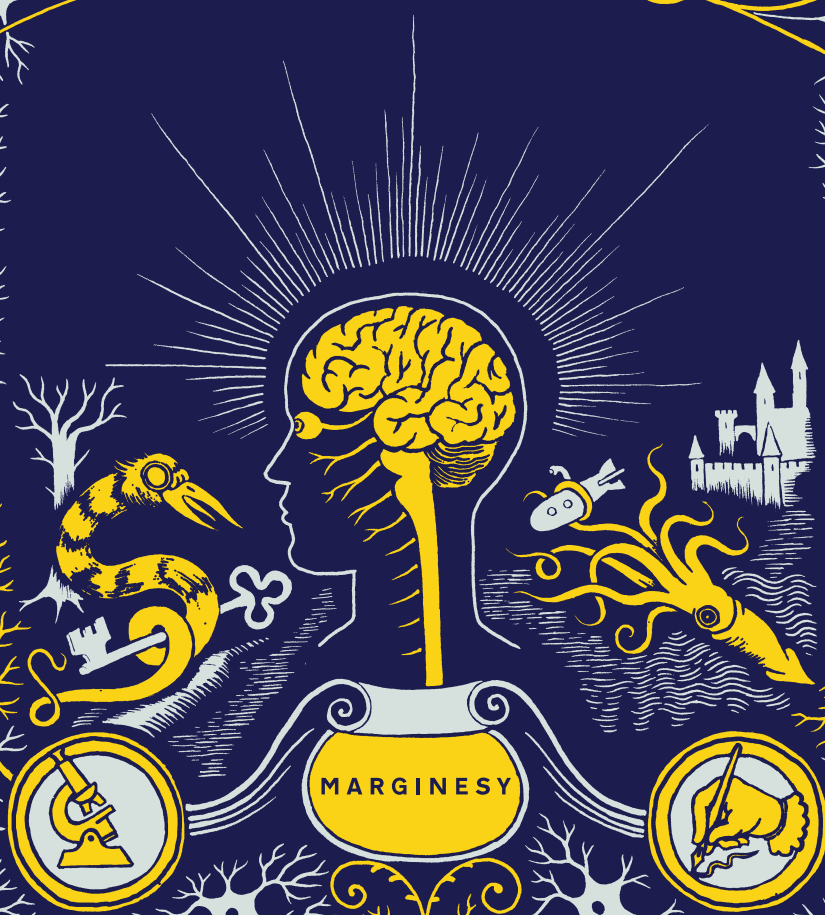


DR MATTEO  
FARINELLA

DR HANA  
ROŠ

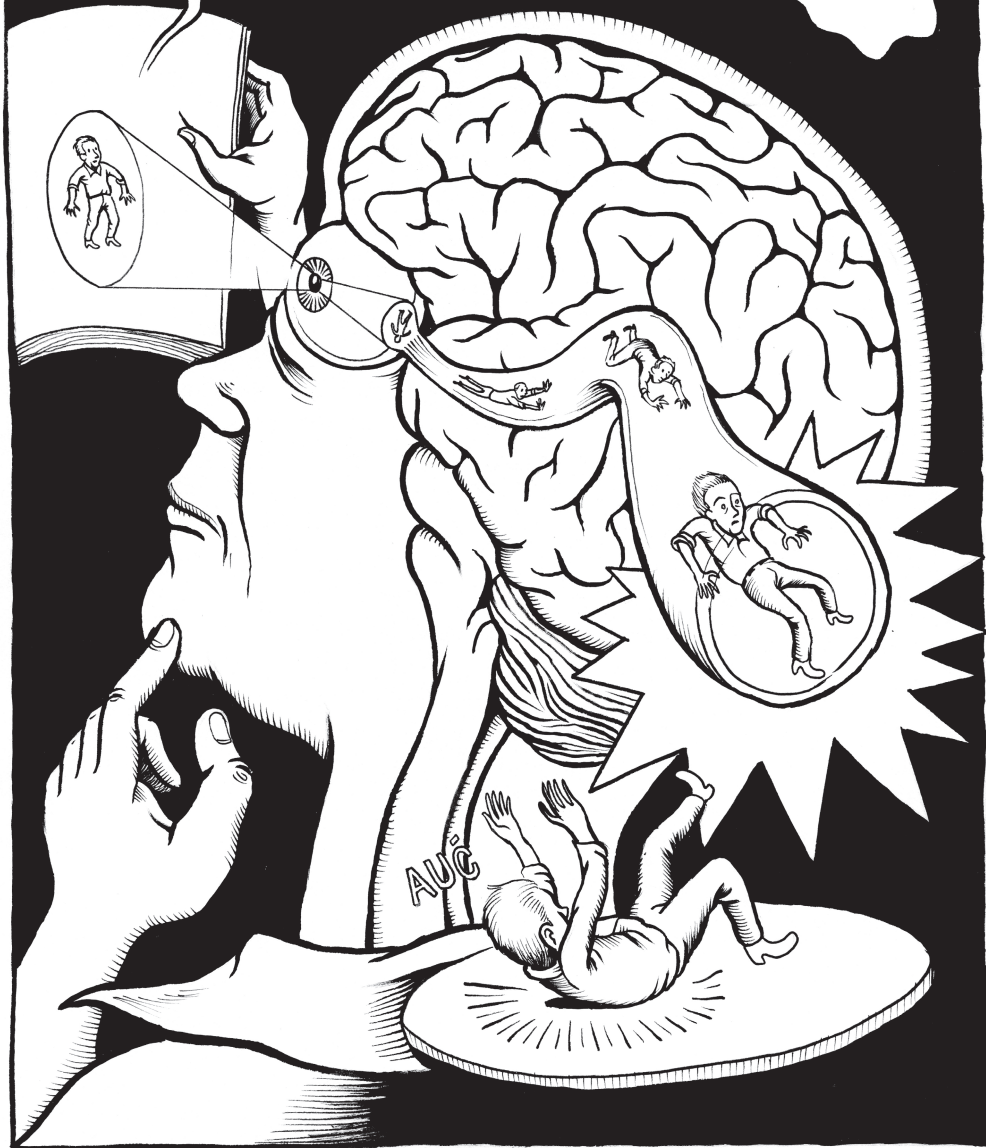
# NEUROKOMIKS



MARGINESY

HEJ!

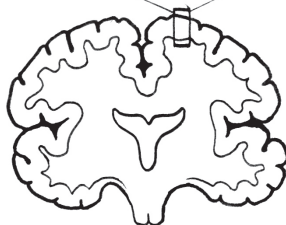
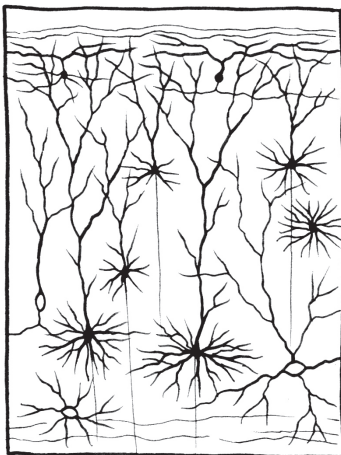
CO SIĘ DZIEJE?



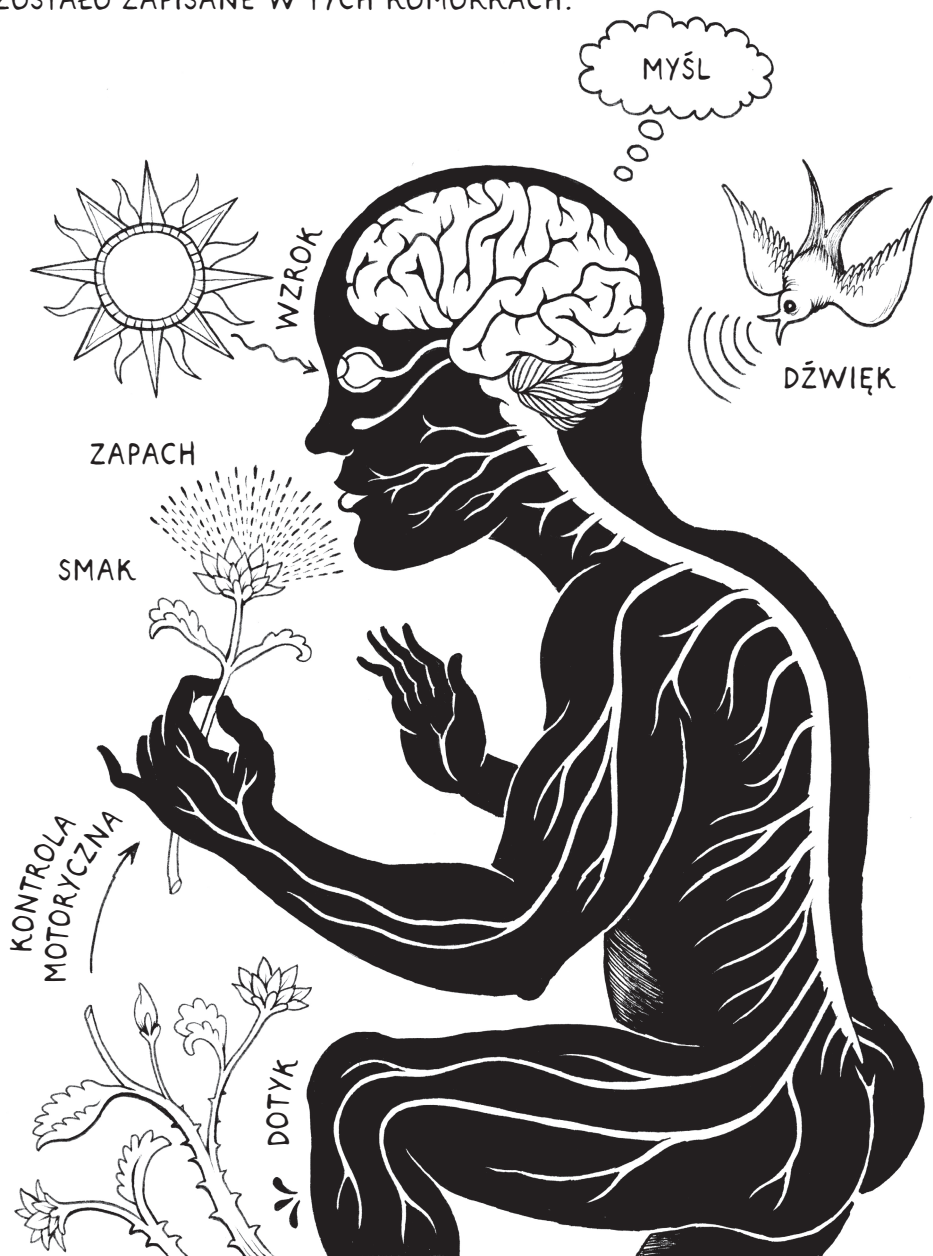
ZNAJDUJESZ SIĘ WEWNĄTRZ **MÓZGU!** OŚRODKA SAMEGO  
ISTNIENIA...



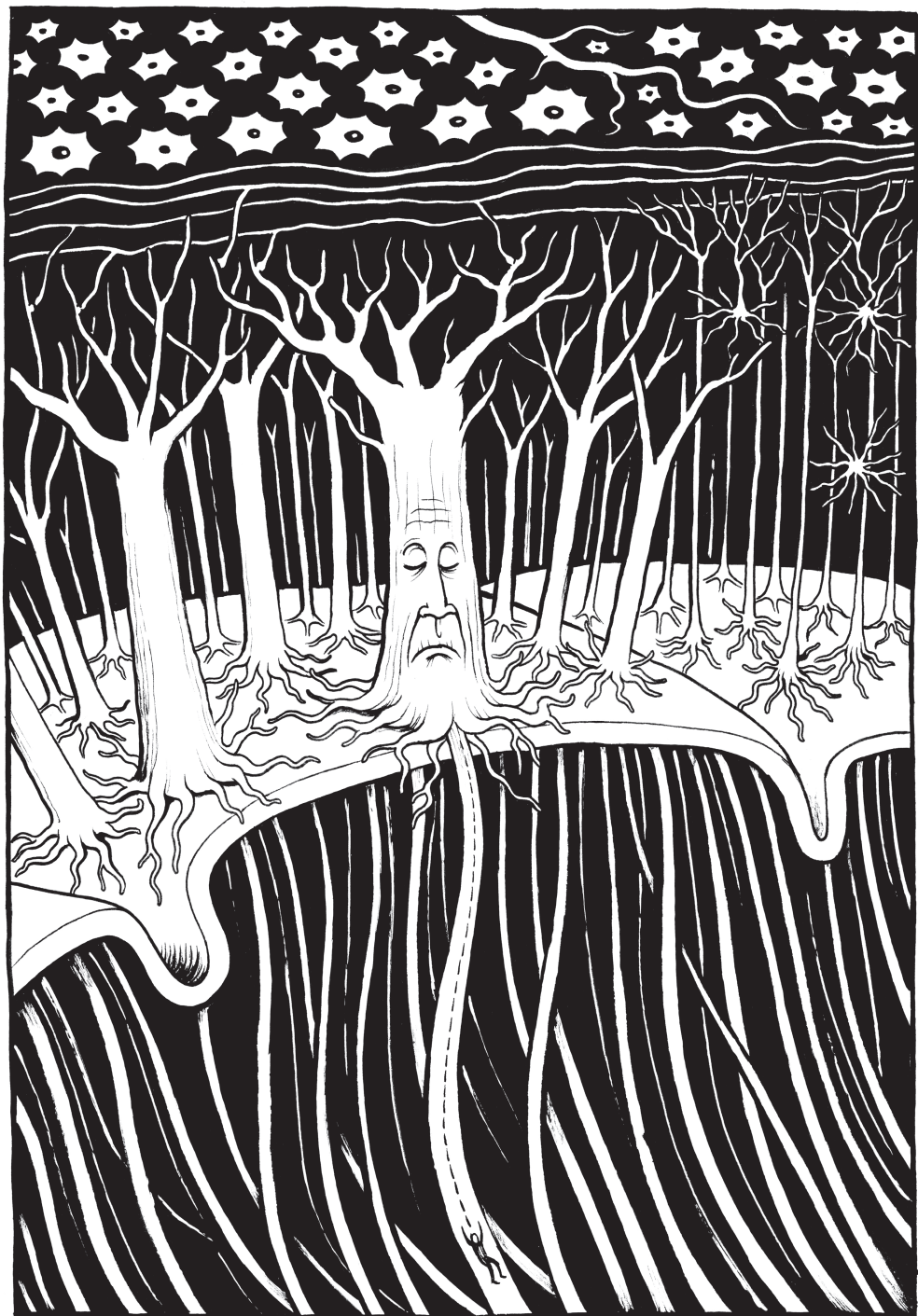
TO NIE SĄ DRZEWA, ALE  
**NEURONY**, ROZGAŁĘ-  
ZIAJĄCE SIĘ KOMÓRKI,  
Z KTÓRYCH SKŁADA SIĘ  
UKŁAD NERWOWY.



NEURONY ZAWIADUJĄ DOSŁOWNIE WSZYSTKIM, OD RECEPTORÓW ZMYŚLOWYCH DO NERWÓW PORUSZAJĄCYCH MIĘŚNIAMI. WSZYSTKO, CO CZUJESZ, CO PAMIĘTASZ ALBO O CZYM ŚNISZ, ZOSTAŁO ZAPISANE W TYCH KOMÓRKACH.



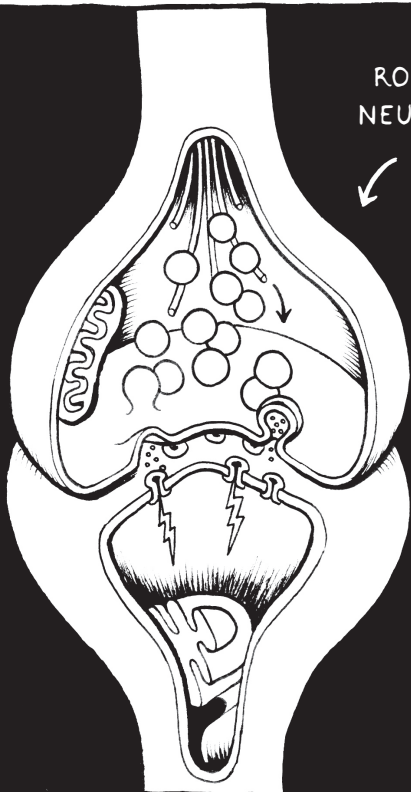




OTO MIEJSCE, GDZIE AKSON I DENDRYT ZBLIŻAJĄ SIĘ DO SIEBIE  
I PRZEKAZUJĄ SOBIE INFORMACJE.



ROBIĄ TO, NIE DOTYKAJĄC SIĘ. AKSON  
NEURONU PRESYNAPTYCZNEGO WIEŃCZY  
**KOLBKA SYNAPTYCZNA**,  
KTÓRA ZAWIERA PĘCHERZYKI  
WYPEŁNIONE SPECJALNYMI  
CZĄSTECZKAMI ZWANymi  
NEUROPRZEKAŹNIKAMI.  
KIEDY NEURON EMITUJE SY-  
GNAŁ, WYŚYŁA PĘCHERZYKI DO  
**SZCZELINY SYNAPTYCZNEJ**. CZĄSTECZKI  
WNIKAJĄ W POWIERZCHNIĘ  
DENDRYTU POSTSYNAPTYCZNEGO.  
POWSTAJE WTEDY ZWYKLE  
**KOLEC**, W KTÓRYM NEURO-  
PRZEKAŹNIKI ŁĄCZĄ SIĘ Z KON-  
KRETNymi RECEPTORAMI, KTÓRE  
POBUDZAJĄ KOLEJNY NEURON.



MAM JUŻ DOŚĆ TYCH NEURO-  
PRZEKAŹNIKÓW. MUSZĘ SIĘ  
STĄD WYDOSTAĆ, ZANIM  
BĘDZIE ZA PÓŹNO!



SKORO JUŻ OPUŚCIŁEM NEURON,  
POWIENIEM SZYBKO ZNALEŹĆ  
WYJŚCIE Z MÓZGU...

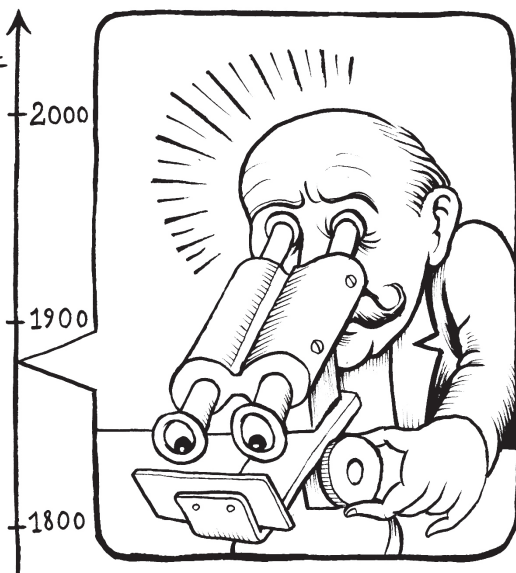


PRZEPRASZAM, CZY  
MOŻE MI PAN POKA-  
ZAĆ, JAK SIĘ STĄD  
WYDOSTAĆ?



NA DŁUGO ZANIM GOLGI ZACZAŁ  
OGLĄDAĆ NEURONY POD  
MIKROSKOPEM, LUDZIE  
WIEDZIELI, ŻE UKŁAD  
NERWOWY JEST URZĄ-  
DZENIEM ELEKTRYCZNYM.

W XVI WIEKU INNY  
WŁOSKI UCZONY ODKRYŁ,  
ŻE RUCHAMI MIĘŚNI  
MOŻNA STEROWAĆ ZA  
POMOCA ELEKTRYCZNOŚCI.




**LUIGI GALVANI BADAŁ ZJAWISKA ELEKTRYCZNE  
W LUDZKIM CIELE.**



TYLKO JAK DOCHODZI DO POŁĄCZENIA TYCH ŁADUNKÓW ELEKTRYCZNYCH?







Czy wiesz, z czego zrobiony jest mózg? Jak działa pamięć? Czym jest neuron i jakie są jego funkcje? Albo czym jest komiks? Choć oczywiście najważniejszym pytaniem pozostaje to zadane przez Pana Gąsienicę w słynnej książce Lewisa Carrolla: „Kim ty jesteś?”.

Debiutancka powieść graficzna Hany Roš i Matteo Farinellogo to podróż przez ludzki mózg: neuronowe lasy, jaskinie pamięci i zamki podstępny. Podczas tej drogi obfitującej w widoki jak z obrazów Boscha spotkamy gigantyczne ośmiornice, grające na gitarze morskie ślimaki oraz pionierów neurologii, jak choćby Iwana Pawłowa, autora słynnego eksperymentu z psem.

Badaniem mózgu autorzy *Neurokomiksu* zajmują się na co dzień. Hana Roš ma stopień doktora na Uniwersytecie Oksfordzkim, a Matteo Farinella – specjalizujący się w ilustrowaniu publikacji naukowych – jest doktorem neurologii Kolegium Uniwersyteckiego w Londynie.

W swojej powieści graficznej Roš i Farinella wyjaśniają, czym są percepcja i halucynacje, wspomnienia i emocje, czym różni się umysł od mózgu. Przez wszystkie te zagadnienia prowadzą za pomocą efektownych i czytelnym ilustracji oraz graficznych metafor, które sprawiają, że skomplikowane procesy zachodzące w mózgu stają się zrozumiałe dla czytelników w każdym wieku.

cena: 39,90 zł

MARGINESY.COM.PL



9 788366 140769